

シェイクスピアの言葉

科目責任者 頼母木 孝 子
学年・学期 1 学年・2 学期

I. 前 文

本科目では、16世紀後半から17世紀初頭にかけてロンドンで活躍した英国の劇作家・詩人であるウィリアム・シェイクスピアの『ロミオとジュリエット』、『ハムレット』、『オセロー』、『リア王』の四作品を取りあげ、登場人物たちの言葉の中でも特によく知られたものについて考察する。様々な状況に置かれた人々の真摯で率直な言葉を知り、そこに込められた人々の心について考えることは、教養を深めるだけでなく、人間に対する理解に資すると考える。

II. 担当教員

非常勤講師 頼母木 孝 子

III. 一般学習目標

・登場人物の言葉を文脈の中で理解し、人々の心情を理解する。

IV. 学修の到達目標

・登場人物の言葉を読み込み、人間について、また、生きるということについて考える。

V. 授業計画及び方法 * () 内はアクティブラーニングの番号と種類

- (1: 反転授業の要素を含む授業 (知識習得の要素を教室外で済ませ、知識確認等の要素を教室で行う授業形態。)
2: ディスカッション, デイベート 3: グループワーク 4: 実習, フィールドワーク 5: プレゼンテーション
6: その他 空欄: 該当なし)

回数	月	日	曜日	時限	講 義 テ ー マ	担当者	アクティブ ラーニング
1	7	8	水	5	概説	頼母木 孝 子	2
2		15	水	5	『ロミオとジュリエット』: 恋する言葉	〃	2
3	8	19	水	5	『ハムレット』: 迷う言葉	〃	2
4		26	水	5	『オセロー』: だます言葉, 疑う言葉, 許す言葉	〃	2
5	9	2	水	5	『リア王』: 見誤る言葉, 真実の言葉	〃	2
6		9	水	5	映画鑑賞	〃	2
7		9	水	6	まとめ	〃	2

VI. 評価基準 (成績評価の方法・基準)

以下のとおり成績評価する。() 内は評価の割合。

出席 (30%), 事前課題 (30%), レポート (40%)。

VII. 教科書・参考図書・AV資料

- 1) 教科書: 特になし。該当作品の日本語訳をぜひ前もって読んでおいてください。

LMS上の授業資料。授業時には必ずiPadを持参のこと。

2) 図 譜：特になし。

VIII. 質問への対応方法

授業中に受け付け、解説します。

IX. 卒業認定・学位授与の方針と当該授業科目の関連

*◎：最も重点を置く DP ○：重点を置く DP

ディプロマ・ポリシー（卒業認定・学位授与の方針）	
医師としてのプロフェッショナリズム 幅広い教養、利他の精神、医師に求められる品格を身につけ、豊かな人間性を育み、他の医療者と協調して、多様な価値観を尊重する全人的な医療を実践できる	◎
能動的学修能力 医学知識・技能を主体的に学び、情報・科学技術を活用して、生涯にわたって自ら問題を発見し、解決することができる	○
地域医療の理解 地域社会における医療の役割と、その中核を担う意味を理解できる	
国際性 国際社会における医学・医療の動向や課題を理解し、課題解決に向けて行動することができる	
リサーチマインド 研究活動における積極的な創造・発信に挑み、医学・医療の進歩に貢献することができる	

X. 課題（試験やレポート等）に対するフィードバックの方法

レポートに対しては、LMS上または授業中にコメントします。

XI. 求められる事前学習、事後学習およびそれに必要な時間

事前学習（30分）：事前学習（30分）：LMSの授業資料をよく読み、当該作品のあらすじを理解し、作品全体の文脈の中でそれぞれの言葉と心情について考える。

事後学習（15分）：授業で理解したことがらについて、自分の考えを深める。

XII. コアカリ記号・番号

PR-02-02-01, PR-03-01-01.